

## SEIDENMATTE OBERFLÄCHEN VON FASZINIERENDER NATÜRLICHKEIT

Seit der Antike ist Kalk ein geschätztes Baumaterial. Er wirkt sich positiv auf das Raumklima aus, kann Luftfeuchtigkeit puffern und wieder abgeben. Dieser gesunde Baustoff erfährt mit MARMARA Antico grosso und MARMARA Antico eine Renaissance. Mit den pastösen, gebrauchsfertigen Glättspachteln lassen sich exklusive Wandoberflächen gestalten.

Die ganze Schönheit moderner Kalkglätttechnik entfaltet sich beim Verarbeiten der Produkte. Durch Verdichten erhält man tuchmatte bis seidenmatte Oberflächen, die durch ihre warme Ausstrahlung begeistern. Eine Optik, die an traditionelle Spachteltechnik erinnert, entsteht zum Beispiel durch die Kombination von MARMARA Antico grosso und MARMARA Antico.



Antico grosso Jerez Stufe 5



# ANTICO GROSSO

Exklusive Raumgestaltung  
in kreativer Kalkglätttechnik

DRACHOLIN GmbH · Farben · Edelputze · WDV-Systeme  
Carl-Zeiss-Straße 19 · 72555 Metzingen  
Telefon 0 71 23 / 96 56-0 · Fax 0 71 23 / 4 16 52  
E-Mail: [info@dracholin.de](mailto:info@dracholin.de) · [www.dracholin.de](http://www.dracholin.de)



Antico grosso Granada Stufe 1

Antico grosso Rousse Stufe 1



Antico grosso Lava Stufe 1  
mit Antico Lava Stufe 3



**ART „ROMANO“**  
Antico grosso in Kombination mit Antico

Zwei bewährte Produkte - MARMARA Antico grosso und Antico in Kombination ergeben exklusive Oberflächen ähnlich der traditionellen Spachteltechnik.

# ANTICO GROSSO

**ART „GRECO“**  
Antico grosso zweilagig aufgezogen

MARMARA Antico grosso wird im Innenbereich an Teilflächen, aber auch als glatte Oberflächentechnik ganzflächig in Wohnräumen und Treppenhäusern eingesetzt.



Antico grosso Maremma Stufe 3



Antico grosso Mocca



Antico grosso Flamengo Stufe 1  
mit Antico Flamengo Stufe 3

Eventuelle Farbabweichungen gegenüber den Originalfarbmustern sind drucktechnisch bedingt und berechtigen später nicht mehr zu Beanstandungen.